

序言

丁守和

在過去相當長的一段時間裏，對於歷史人物特別是近現代歷史人物的研究，是比較少的。事情很簡單，又很容易理解。因為近現代歷史距離我們的時代較近，其重要人物往往涉及政治鬥爭，或者此人就是政治舞台上的風雲人物，如果在研究或論述中稍有疏忽，或者提出不同意見，就可能成為政治問題遭到非難，使人望而卻步。另外，我們過去過分強調群眾的作用，好像唯物史觀只是強調經濟、政治，只是重視群眾，不重視作為經濟集中反映的思想、文化，不講個人的歷史作用（進步的、反動的等），因而對思想、文化，對歷史人物的研究很不夠。其實，這是一種誤解。馬克思、恩格斯都說過：「人們自己創造自己的歷史。」這裏說的「人們」，當然應該理解為既包括人民群眾，也包括各種歷史人物個人。思想文化固然是經濟和政治的反映，但也有反作用，而且當它一經產生，也有其相對的獨立性，有其自身的發展規律。所以，既應當重視政治經濟的研究，也應當重視思想文化的研究；既應當加強對群眾的歷史作用的闡述，也應當加強對各種歷史人物的研究。近幾年來，研究歷史人物包括近代史人物越來越多了，而研究思想文化則成了一種熱門，這是令人高興的。

研究近現代史人物確有不少困難。研究進步人物有困難，研究反面人物也有困難，研究時好時壞、時左時右，曾經進步後又變反動的反覆無常的人物更困難。研究正面的進步的人物，把他的生平活動、思想、事業乃至所受教育和影響，以及個人生活、性格、愛好等研究清楚，同其所處歷史條件、周圍環境相融合，通過生動語言有系統地表述或描述出來，是很不容易的。對於反面人物，如果不僅僅是羅列資料做簡單的批判，而是對其活動、思想、反動主張乃至罪惡行徑進行具體分析，尤其將其放在當時的歷史環境中去研究，也是不容易的。若說這些畢竟還比較好處理，主要是掌握好分寸高低的問題，那麼對第三類人物，即那種時左時右、好好壞壞、終至反動的人物的研究，就更不容易了。汪精衛就屬於這類人物。

汪精衛是中國近現代史上的一個大人物，其特點是複雜多變。他在辛亥革命時是一個革命志士，曾在《民報》上鼓吹民主共和，反對君主立憲，並因謀刺清廷攝政王而被捕，寫下了「引刀成一快，不負少年頭」的詩句，一時傳為美談。第一次國共合作時，他開始表示懷疑，但不久就轉為支持，並在孫中山左右贊劃。孫中山臨終時，他代為起草遺囑，以後任國民黨政治委員會主席、廣東國民政府主席。蔣介石發動中山艦事件，意在打擊共產黨，同時也排擠汪精衛。武漢政府時期，他成為國民黨和國民政府的領袖，公開提出「革命的往左邊來，不革命的快走開去」；卻又積極實行「分共」，公開背叛革命。以後，他即沉沉起落於時代的潮流之中，縱橫捭闔於社會的動盪之際，時而組織國民黨改組派，同蔣介石爭該黨的「正統」，時而蔣、汪合流，當南京政府的行政院長。抗日戰爭時期，他曾高喊「焦土抗戰」；而一九三八年底，則公開投敵叛國，成為南京汪偽政府的總頭目。

對於這樣一個歷史政治人物如何研究，如何實事求是地具體分析，對他在各個時期的表現如何評價，確實難度比較大。過去對汪精衛的評價，一般傾向於全盤否定。因為蓋棺論定，他最後叛國投敵，成為國人皆曰可殺的漢奸、賣國賊。因而，不但對他的反共和投敵叛國應徹底否定，並且由此出發，對他在辛亥革命時期和大革命時期的行動也予以否定，說他那時不過是假革命、假左派。對他叛國投敵、出賣祖國利益的行徑產生義憤是理所當然的，也是可以理解的。然而，義憤畢竟不能推進科學。對複雜的歷史現象作簡單的結論或進行簡單處理，也不盡妥當。面對複雜的歷史，在研究歷史事件和歷史人物時，我們只能以歷史唯物主義為指導，實事求是地具體地進行分析。近年來的史學研究，正在發生這種變化。

對汪精衛這個人物的研究，也應該如此。例如武昌起義後，汪精衛與楊度共同發起「國事共濟會」一事，歷來為世所詬病，認為是汪精衛投靠袁世凱、反對孫中山的有力證據。然而史實表明，在當時的形勢下，革命黨領導人企圖利用與袁妥協的辦法，換取推倒清廷，從而得到廉價勝利的想法，是普遍的，幾乎無一例外，只是汪精衛在這個問題上更具妥協的特色而已。

又如，在大革命的廣州時期，汪精衛與共產黨人的合作還是較好的，遭到蔣介石的排擠而出走。北伐戰爭開始以後，根據當時的形勢，中共中央和共產國際代表曾研究迎汪抑蔣的問題。到武漢後，汪曾紅極

一時，被譽為國民黨左派領袖，然而不久他就在聯共問題上發生動搖。隨着形勢的急劇變化，他便公開反共，背叛革命。這是他革命事業的終止，也是他反動事業的開端。對於他的這些表現和轉折是需要作深入研究和具體分析的。如果只是簡單地用「假左派」來說明，似乎還不能解決問題。

就是對汪精衛墮落為漢奸頭目以後，也不應簡單地停留在羅列他的罪狀方面，而應當探究他何以成為大漢奸，其漢奸理論的形成、發展及其反動實質，並且把他的失敗主義、投降主義與日本的侵華政策以及當時的國內外形勢聯繫起來考察，才能使我們對其罪惡行徑有更深刻的認識。

研究汪精衛這類人物，當然首先要注意他在各個時期的活動、思想及變化，注意他的階級屬性和階級屬性的變化及特點，同時也要注意他本身的個人特性、行為品德，注意時代潮流的起伏變化和錯綜複雜的社會震盪，等等。總之，既要綜合考察，也要具體分析。這樣，才能使我們的研究逐步深入。

近幾年來，已發表一些研究汪精衛的論文，主要是就某一時期或某一問題的專論，比較系統的研究尚不多見，資料也很分散。聞少華撰寫的《汪精衛傳》，在這方面作了有益的工作，補了這個空白。

本書是聞少華多年研究的成果，他力圖以歷史唯物主義為指導，對汪精衛的一生作出比較系統的研究和論述，對一些問題進行實事求是的分析。由於資料和篇幅的限制，本書若干地方還是顯得有些薄弱，或論述不足，但它畢竟是一本較系統介紹和評論汪精衛生平的專著，對於研究中國近代史、民國史，對於廣大歷史愛好者，有一定參考價值。

「行遠必自邇，登高必自卑。」希望後來者繼踵而上，那麼本書作為引玉之磚，當亦為作者和讀者所首肯的。

在本書將要出版的時候，寫了上面的一番話，姑且作為序吧！

目 錄

序 言

i

第一章 清寒的青少年時代

001

一 清貧身世

002

二 從秀才到留學生

004

第二章 辛亥革命時期的風雲人物

009

一 《民報》的重要撰稿人

010

二 出色的演說家

014

三 與陳璧君的結合

016

四 謀刺攝政王載灃

019

五 「國事共濟會」與南北和議

030

六	二次革命中的汪精衛	036
	第三章 政治上的小休時期	039
一	沉醉於異國風情	040
二	孫中山的少數信徒	045
	第四章 國共第一次合作時期的汪精衛	053
一	國共第一次合作	054
二	孫中山遺囑的起草人	057
	第五章 大革命時期軟弱的左派	061
一	中山艦事件	062
二	軟弱的左派	067
三	汪、陳聯合宣言	070
四	武漢政府時期的表現	072

第六章 七·一五分共的元兇

一 四·一二政變

二 七·一五分共

第七章 特別委員會面面觀

一 反共的頑固派

二 特別委員會的產生

三 特別委員會的餘波

第八章 改組派的精神領袖

一 護黨救國軍的成立

二 中原大戰

三 「擴大會議」的召開

四 改組派的精神領袖

第九章 「非常會議」時期汪、蔣的勾結

- 一 胡漢民在湯山作階下囚
- 二 反蔣浪潮中的汪精衛
- 三 「非常會議」成立
- 四 汪、蔣勾結

第十章 汪蔣合作時期對日推行的妥協路線

- 一 汪精衛的「一面抵抗、一面交涉」方針
- 二 汪精衛與淞滬停戰協定、塘沽停戰協定
- 三 在國民黨四屆六中全會上被刺
- 四 西安事變

第十一章 抗日戰爭初期的兩面人

- 一 叫嚷繼續「根絕赤禍」
- 二 低調俱樂部
- 三 焦土政策的背後

第十二章 叛國投敵的醞釀

- 一 日本的侵華政策
- 二 董道寧、高宗武秘密赴日
- 三 重光堂秘約

第十三章 叛國投敵的民族罪人

- 一 伺機逃出重慶
- 二 《豔電》的出籠
- 三 河內刺汪
- 四 投入敵人的懷抱

第十四章 汪偽國民黨「六大」的召開

- 一 赴日談判
- 二 與王克敏、梁鴻志的會談
- 三 七十六號特工總部的建立
- 四 汪偽國民黨「六大」的召開

第十五章 汪偽國民政府的成立

一 南京三巨奸會議

二 「日華關係」密約的談判

三 高、陶事件

四 青島會議

五 汪偽國民政府粉墨登場

第十六章 汪精衛及其偽政權的倒行逆施

一 反共清鄉

二 奴化教育

三 法西斯黨化教育

四 東亞聯盟運動

五 汪精衛漢奸理論的形成

第十七章 漢奸末日與汪精衛的死

一 汪精衛投敵前後的二三事

219

220

223

229

240

248

281

282

293

296

298

303

311

312

二	漢奸的末日	317
三	汪精衛之死	328
四	汪墳被毀	332
附錄	汪精衛年表	335
後記		364
再版附言		365

第一章

清寒的青少年時代

一 清貧身世

廣東的三水縣，在珠江三角洲，現屬佛山地區，距廣州不過一百五十里。這裏「眾水交會，群山環拱」，「前臨三江，後枕層巒」¹，是個山川雄偉景色宜人的好地方。在這個地區內，產生過對近代中國頗具影響的人物，如南海縣的向西方尋找真理的先進人物康有為和康門大弟子、新會縣的梁啟超；特別是革命的先行者孫中山先生就誕生在香山（今中山）縣。真可謂「物華天寶，人傑地靈」。然而「大浪淘沙，魚龍混雜」，辛亥革命時期名噪一時的風雲人物、近代臭名昭著的大漢奸、大賣國賊汪精衛，也悄悄地在三水縣署出生了²。

汪精衛，字季新、季恂、季辛，名兆銘，號精衛，一八八三年五月四日（清光緒九年三月二十八日）生於廣東三水縣。他的祖先找不出一個功名顯赫的達官貴人，據說元朝末年才從江西婺源遷至浙江山陰（今紹興）。搬遷的原因是甚麼？史料缺乏記載，大概是由於家庭經濟拮据，才出外謀生吧！到了明代正德朝有位

1 《三水縣誌》卷一，嘉慶二十四年版，第三十五頁。

2 汪精衛原籍浙江山陰，寄籍廣東番禺，出生於三水縣。



◀ 汪精衛。

叫汪應軫者，字子宿，是汪精衛的十二世祖，「績學善文」，著有《青湖文集》，算是有點聲望的文人。汪精衛的祖父汪縵亭，名雲，曾中舉人，並作了遂昌縣訓導。從他的父親汪省齋（名琬）起，才遷居到廣東番禺，並先後在三水、曲江、英德、四會、陸豐等縣作過多年幕僚。紹興是個出「師爺」的地方，這種現象是常有的，不足為怪。

汪精衛出生的那一年，其父已是六十二歲的老人了。汪省齋初娶盧氏，浙江人，生下一子三女。後娶吳氏，即汪精衛的生母，又生下三女三子，汪精衛在兄弟中排行老四。連兄弟姊妹一起，共有十位。他十三歲時，母親病故；次年，父親又病逝。每當汪精衛回憶起這一段往事，尤其提到他的母親時，總是頗為傷感地說：「我的母親提起來，真傷心，我覺得她的一生，只是沉浸在『憂勞』兩個字裏。家計的艱難，以及在家庭內所受的閒氣，如今還一幕一幕的時時湧現於我眼前。」³為了紀念他的母親，一九二二年他請溫幼菊為她畫了一幅《秋庭晨課圖》，汪精衛在此圖前寫了一段話：

右圖兆銘兒時依母之狀也。其時兆銘年九歲。平旦必習字於中庭，母必臨視之，日以為常。秋晨肅爽，木芙蓉媚媚作花，藤蘿蔓於壁上，距今三十年矣。每一涉想，此狀如在目前。當時父年六十有九，母則四十。父以家貧，雖老猶為客於陸豐，海道不易，惟母同行。諸兄姊皆不獲從，以兆銘幼，緊「僅」以自隨。兆銘無知，惟以依依膝下為樂。有時見母寂坐有淚痕，心雖戚然不寧，初不解慈母念遠之心至苦也。嗟夫，豈特此一端而已，兆銘年十三而失母，於母生平德行，能知者幾何，於母生平所遇之艱難能知者又有幾何？母雞鳴而起，上侍老父，下撫諸弱小，操持家事，米鹽瑣屑，罔不綜核，往往宵分不寐。兆銘惟知飢則索餅餌，飽則跳踉以樂，懵然不知母之勞瘁也。歲時令節，兆銘逐群兒嬉戲，樂而忘倦。時見母踈蹠仰屋，微歎有聲，搜篋得衣物付傭婦，令質錢

3 《汪精衛自述》，張江裁：《汪精衛先生行實錄》，第一頁。

市果饌。及親友至，則亟語笑款洽，似無所憂者。兆銘亦忽忽不措意，不知母何為而委曲煩重若是也。母所生子女各三人，劬勞太甚，諸子女以此長成，而母亦以此傷其生，不獲終其天年，悲夫！⁴

這段話雖然寫得很淒婉悽惻，但字裏行間卻透露了這樣一個事實，即汪父比汪母年齡差不多大三十歲，其母的逝世固由於經濟拮据，度日艱難，另一方面，心情的不舒暢，想亦是致病原因之一。這對於汪精衛憂鬱性格的形成，可能也是一個原因吧。

二 從秀才到留學生

汪精衛從三歲起，隨其父汪省齋先後往來於曲江、英德縣署，在英德一住就是四年，五歲開始，就在家塾讀書，接受傳統的封建教育。他的父親功名不就，一生不得志，因此寄望於這位幼子。汪精衛八歲時，已養成好讀書的習慣，所謂「幼好讀，尤好新書及小說家言」。所以頗得其父親的歡心，「為省齋公所鍾愛」⁵。汪精衛的母親雖是個「賢妻良母」式的婦女，對他也不放鬆督促。汪精衛的學習安排是這樣的：早起在堂屋練寫大字，他的母親經常在旁陪伴，傍晚時分，其父則親自為他授課。汪省齋年過七十，老眼

4 汪精衛：《秋庭晨課圖記》，《汪精衛先生行實錄》，第二頁。

5 張江裁：《汪精衛先生年譜》，第一頁。

昏花，還生了白內障，「耳犯重聽」，已是一個風燭殘年、半聾半瞎的老人了。儘管如此，他對汪精衛的功課督促還是很嚴格的。汪精衛每天從家塾回來，這位老先生就讓他讀書習詩，誦讀的是王陽明《傳習錄》等書，背誦和默寫的是陶淵明和陸游的詩，直到能背誦出來，老人才表示滿意。有時老人高興起來還寫下一點東西，讓汪精衛用筆記下來，在這樣的耳提面命下，為汪精衛的舊學打下了一定基礎。汪省齋還囑咐汪精衛要注重習字，每天在一塊白漆木板上要寫上三四十個大字。汪精衛後來回顧這段生活時，懷着感激的心情說，「一生國學根基，得庭訓之益為多」⁶。

一八九五至一八九六年，對於少年時代的汪精衛來說，不幸的事情接踵而來，先是母親吳氏在廣州豪賢街寓所病歿；次年汪省齋又在廣州逝世。汪精衛舉目無親，心情淒愴，這時他還不足十四歲。無奈，只好隨他的長兄汪兆鏞客居粵北樂昌縣。汪精衛有一首詩很能反映他這時的心情：

笑將遠響答清吟，葉在欵中酒在襟。

天淡雲霞自明媚，林空巖壑更深沉。

茱萸根觸思親感，碑版勾留考古心。

咫尺名山時入夢，偶逢佳節得登臨。

——重九遊西山巖⁷

詩是平淡的，寄託了淡淡的哀思，但出自一個十四歲童子之口，也算不易。

一八九九年，汪精衛沿着封建時代讀書人的老路，向上攀登。他在樂昌縣從章梅軒學習文史經世之

⁶ 張江裁：《汪精衛先生年譜》，第一頁。

⁷ 汪精衛：《雙照樓詩詞稿》小休集卷上，第一頁。

學。這位章梅軒，就是汪精衛同父異母的三哥汪兆鈞的外舅，汪精衛從他學習應制文字。時樂昌縣訓導雲逢牋見汪精衛文，非常賞識。「謂其文氣磅礴縱橫，許為旋乾轉坤之偉器，讀不絕口。」⁸這未免過於溢美了。看來，此時戊戌變法的維新思潮在汪精衛的思想上還是一片空白，也許他壓根兒就沒有接觸到。同年，汪精衛的三哥——二十二歲的汪兆鈞病死。過了兩年，汪精衛由樂昌返回廣州，和他的大哥汪兆鏞住在一起，還同應番禺縣試。這一次，汪精衛初露鋒芒，考取了第一名。在錄取的過程中，還有一段插曲。原來在縣試時，縣令錢璞如「閱其文，置第一。仲器（兆鏞）第三，及啟彌封，知為兄弟，終試以仲器與之易。」⁹汪精衛從第一名降到了第三名。到了府試時，廣州知府龔心湛又將汪精衛拔置第一。好事的張江裁，在編汪精衛的年譜時，就這件事曾問過龔心湛。龔氏覆信說：「幕中閱卷者置精衛先生之兄第一，弟以哲弟之文，實勝難兄，謂不當令屈居第二。幕友則謂弟不可先兄。弟曰：『玉尺量才，但論文字，不問長幼，倘曲徇行次，豈衡文求賢之本意。乃以精衛先生冠軍，易置乃兄第二。』」¹⁰大概張江裁編此書時，因汪精衛已當上了偽國府主席，張江裁和龔心湛都競相討好於汪，因此書信中難免有誇大之詞。「春風得意馬蹄疾」，不管怎樣，汪精衛府試第一，而且弟兄同時名列前茅，一時傳為佳話¹¹，當係事實。但是這一年，汪精衛的二哥又病死，這樣留下兩寡嫂一孤侄，景況十分淒涼。不久，廣東水師提督李準聘汪精衛為家庭教師，汪精衛便以此項收入來養家糊口。後來，汪精衛在追述這段生活時說：「父親歿

8 張江裁：《汪精衛先生年譜》，第二頁。

9 張江裁：《汪精衛先生年譜》，第三頁。

10 同上。

11 除汪兆鏞、汪兆銘兄弟同時名列府試第一、第二，汪精衛的一個侄子也在府試中錄取正額第三。汪兆鏞對此，得意之餘，寫下一副紅聯云：「玉峰雙秀，珠樹三花」，想見其躊躇滿志之情形。

後，並無遺產，我衣食住之費，都仰給於長兄。至十七歲便出去做『子曰先生』¹²，每月將十元脩金，兼長各書院應試，往往取得優等，每月平均得膏火銀二十元左右。十八歲三兄病歿，十九歲二兄病歿，和兩寡嫂一孤侄，持此度日。」¹³生活是困苦的，調子是低沉的，但汪精衛並未因此消沉下去。

一九〇四年，對於汪精衛來說，是具有重要意義的一年。這一年他二十二歲，考取了留日法政速成科官費生¹⁴，便東渡日本，進入東京法政大學學習。東瀛求學，不僅開擴了他的政治視野，生活上也發生了不小變化。學習之外，他還從事譯書工作，每月收入六十元，足夠他養家了。他不無自豪地說：「留學法政，從憲法中得知國家觀念及主權在民觀念。從前所謂君臣之義，撇至九霄雲外，固有的民族思想勃然而興。與新得的民權思想會合起來，便決定了革命的趨向。」¹⁵早先，在汪精衛的思想裏，「愛國」是和「忠君」緊密聯繫在一起的，現在和「忠君」的思想終於分手了，而且模模糊糊有了「民族」、「民權」等觀念的雛形，不能不說是思想上的一次昇華和飛躍。

12 汪精衛這裏所說的十七歲去做「子曰先生」與《年譜》所記在李準家當家庭教師，當非一事，可能在十九歲前已在他處教書。

13 《汪精衛自述》。

14 關於汪精衛留日時間，說法不一，今據《清國留學生會館第五次報告》第三十七頁所載，為光緒三十年八月，即應為一九〇四年。

15 《汪精衛自述》。

第二章

辛亥革命時期的風雲人物

一 《民報》的重要撰稿人

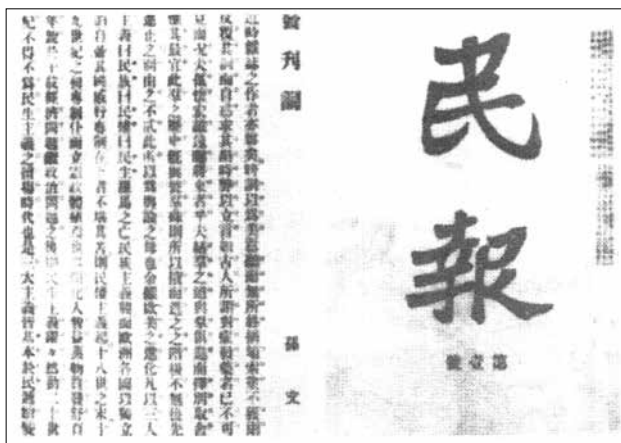
一九〇五年，在古老的中國大地上，掀起了一場轟轟烈烈的資產階級革命，通過一系列的思想發動工作和武裝起義，革命不斷地向縱深發展，形成高潮。「中國同盟會」的宣告成立，是革命高潮的顯著標誌。

孫中山是各革命團體公認的領袖，在留日學生中享有崇高的威望。汪精衛對孫中山慕名已久。這年的七月，孫中山從歐洲到日本，籌建革命的統一組織——中國同盟會。此前，留日學生就以同鄉等關係結成一個個的革命小團體。與汪精衛一起的胡漢民、朱執信、古應芬、張樹枏、李文範等，既是在廣東時的同鄉，又是在東京法政大學法政速成科時的同學，他們之間有的還有親戚世交關係。他們通過胡漢民的弟弟胡毅生和興中會成員發生聯繫。這時興中會已趨於解體，老興中會員只剩下孫中山、馮自由等少數人。得到汪精衛、胡漢民、朱執信等這批生力軍後，在建立資產階級革命派領導集團這一重要問題上，起的作用不可低估。七月下旬，汪精衛偕朱執信進謁孫中山於神田錦輝館。孫中山暢談組織起來的重要性，並要用革命的方法建立共和國，從而使中國躍居世界先進國家的行列。汪精衛於是加入同盟會，成為會員。孫中山在這次演說中，給予汪精衛的印象極為深刻。

七月三十日，汪精衛參加了在東京赤阪區檜町黑龍會會所召開的同盟會籌備會，與會志士七十多人，由孫中山主持會議。黃興提議凡入盟者應自願立誓約，於是由孫中山率領入會諸人宣誓。同時，推黃興、陳天華、馬君武及汪精衛等起草會章。

八月十三日，在東京的留日學生於曲町區富士樓開會歡迎孫中山，到會一千八百餘人。孫中山發表演說，痛斥改良派的君主立憲謬論，汪精衛也從中得到鼓舞。

八月二十日，在東京赤阪區霞關阪本金彌子爵的宅邸召開了中國同盟會成立大會，孫中山任總理，下



► 同盟會機關報《民報》。

設執行、評議、司法三部，組成以黃興為首的執行部，以汪精衛為首的評議部和以鄧家彥為首的司法部。孫中山對於一個剛過二十歲的青年汪精衛委以重任，可算是信任有加。這時的汪精衛，風華正茂，積極向上，以飽滿的政治熱情，投入了火熱的革命鬥爭中去。他的確沒有辜負孫中山的信任，也可以說這段時間是汪精衛政治上的黃金時代。

同盟會成立後，立即投入了與改良派大論戰的鬥爭。為了適應鬥爭的需要，決定籌辦《民報》，作為同盟會的機關報。十一月十六日，《民報》正式出版，汪精衛與陳天華、章炳麟、胡漢民、朱執信、宋教仁等成為該報的主要撰稿人。在要不要推翻滿清政府、要不要建立共和國體、要不要實行民生主義、革命能救中國還是導致亡國等根本問題上，革命派與改良派短兵相接，營壘分明。汪精衛旗幟鮮明地站在以孫中山為首的革命派一邊，他以犀利的筆鋒參加了這一具有歷史意義的戰鬥。由於革命派順應了歷史的潮流，因此所向披靡，使改良派中即使像「筆鋒常帶情感」的梁啟超等人，也感到難以招架，敗下陣去。

汪精衛在《民報》上用「精衛」的筆名，發表了《民族的國民》、《論革命之趨勢》、《駁革命可以召瓜分說》、《駁革命可以生內亂說》、《再駁新民叢報之政治革命論》等一系列有分量的文章。這些文章論點明確，論據充分，愛憎分明，擊中了保皇派的要害，大大縮小了保皇謬論的市場。而汪精衛在《民報》發表

第一篇文章——《民族的國民》時，還是個不足二十三歲的青年，面對保皇派代表人物康有為、梁啟超這樣的大人物，真有點「初生牛犢不怕虎」的氣概。

胡漢民對《民族的國民》這篇文章讚賞備至地說：「革命排滿非仇殺報復之事，乃民族根本解決之事，宗旨嚴正，而根據歷史事實，以證其所主張者，至為翔確。師出以律，不為叫囂跳踉之語，異於鄒容之《革命軍》，遂受學界之大歡迎。」¹表明汪精衛通過論戰在革命黨人中贏得了聲譽。

在《革命決不致召瓜分說》這篇文章中，他開宗明義地說：「今欲外審各國對於中國之方針，內度國民之實力，瘡口極論，闡明革命與瓜分無原因結果之關係。且正因革命，然後可杜瓜分之禍」²；進而指出滿洲政府的存在，是產生瓜分的重要原因，從而得出結論，只有革命才能杜絕瓜分，挽救中國。「綜滿洲政府之對外政策，不出二端，前者為倨慢無禮，後者為反覆無恥，以至有今日。然則瓜分之原因，由於不能自立，不能自立之原因，由於滿洲人秉政，可決言者也。」³

汪精衛在文章中大聲疾呼：「滿洲政府一日不去，中國一日不能自立，瓜分原因一日不息。」⁴這種痛快淋漓的議論，鞭辟入裏的語言，在當時的確能起到振聾發聵、振奮人心的作用。

在《申論革命決不致召瓜分之禍》這篇文章中，汪精衛進一步論述了革命與瓜分的關係，他認為：「第一，革命是合乎公理的。那種誣它是『只計利害，不計是非，其說已不能自立。』」⁵文章回顧了「革

1 《胡漢民自傳》，《近代史資料》，一九八一年第二期，第十六頁。

2 汪精衛：《革命決不致召瓜分說》，《汪精衛文存》初集，第九十一頁、九十三頁。

3 同上。

4 汪精衛：《革命決不致召瓜分說》，《汪精衛文存》初集，第九十三頁、九十四頁。

5 汪精衛：《革命決不致召瓜分說》，《汪精衛文存》初集，第九十四頁。